

POMP AND CIRCUMSTANCE

Military Marches No. 1

Musik: Edward Elgar, Op. 39

Arr.: Werner Niehues

Allegro, con molto fuoco

Akk. 1

Akk. 2

Akk. 3

Akk. 4

El. I
(ad lib.)

El. II
(Ad lib.)

El. III
(ad lib.)

Bass

1)

Schlgzg.
(ad lib.)

2)

poco allargando

A tempo

1.

2.

3.

4.

I.

II.

III.

B.

Sehl.

32' (Bass-Posaune)

16' Posaune

dim.

mf

1) Gr.Tr./Kl.Tr./Bck./ Triang./Tamb./Glspl. ad lib. 2) Timp. (Pk.) in G/D/A (*) Alle schwierigen Doppelgriffe und Akkorde, vor allem die mit Oktavspannungen, können trotz des Hinweises "non div." ggf. ad lib. "div." gespielt werden.

© Copyright 1991 by WALTER WILD EDITIONS, CH-8712 Stäfa